



## PREMIO PER AUTORI PROFESSIONISTI DI TEATRO

1<sup>a</sup> edizione 2023

a cura di Renato Giordano direttore artistico  
coadiuvato da Natale Antonio Rossi, presidenza FUIS

Nell'ambito del Progetto **“Lo scrittore, il libro, il lettore”** è indetto il *Premio per autori professionisti di Teatro* della FEDERAZIONE UNITARIA ITALIANA SCRITTORI (F.U.I.S.), per autori di opere teatrali che siano iscritti ad una delle organizzazioni di categoria che ne documentino la professionalità, quali (in ordine alfabetico) **ASSTeatro Associazione Sindacale Scrittori di Teatro, Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea (CE.N.D.I.C.), Società Italiana Autori Drammatici (S.I.A.D.), Sindacato Nazionale Autori Drammatici (S.N.A.D.), Società per Attori**, ed altre organizzazioni (tra cui **F.U.I.S.** e **Federintermedia**) che dovessero avere tra gli associati, scrittori di teatro con pari qualità professionali.

### Art. 1 – Requisiti per la partecipazione

1.1 – Possono partecipare gratuitamente gli scrittori di teatro, iscritti ad una delle organizzazioni sopra indicate con opere di teatro inedite ed edite (queste ultime pubblicate nel 2021, 2022 e nel 2023 fino al 31 Luglio), in lingua italiana, che siano senza distinzione di genere (monologhi, atti unici, testi in più atti) della durata in scena di almeno 50 minuti. Tra le opere edite sono ammesse quelle pubblicate da Amazon (anche senza la preventiva consulenza FUIS). Si prediligono opere con temi civili, sociali e sui diritti umani.

1.2 – Non sono ammesse opere tradotte in italiano da altre lingue.

1.3 – Ogni autore può partecipare con una sola opera.

1.4 – Le opere, per la tutela dei diritti, devono essere di proprietà esclusiva dell'autore e/o dell'editore consenziente. Anche per quanto concerne eventuali riprese filmate. (Si ricorda che gli autori associati SIAE hanno conferito a quest'ultima la proprietà delle loro opere).

L'autore, in caso di opportunità, può effettuare la libera registrazione dell'opera a Federintermedia, organismo di gestione collettiva dei diritti, promosso dalla FUIS.

1.5 – Non possono partecipare opere che hanno vinto altri premi.

1.6 – La partecipazione al premio implica l'accettazione del presente bando. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione.

1.7 – Ogni autore, per il fatto stesso di partecipare, dichiara la paternità e l'originalità dell'opera inviata e del suo contenuto. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali controversie, compresi casi di plagio.

1.8 – L'invio dell'opera deve essere corredato dal modulo di iscrizione (gratuita) alla FUIS e/o a

Federintermedia, sottoscritto dall'autore.

1. 9. L'invio delle opere inedite deve avvenire **entro il 1° novembre 2023** al seguente indirizzo [info@fuis.it](mailto:info@fuis.it).

Per le opere edite, due copie devono essere inviate alla FUIS, via Pietro Cossa 13, 00193 ROMA.

## **Art. 2 – Le opere messe in scena**

La vittoria del bando consiste nella messa in scena o nella *mise en espace* dei testi teatrali.

Le opere che perverranno, che dovessero avere dignità e presentare una struttura tecnica idonea e possibile, ad insindacabile giudizio della Direzione e della presidenza FUIS, sentito il parere dell'autore, saranno rappresentate al Teatro Tor Di Nona o al Teatro degli Scrittori (ex Abaco) di Roma. Per i testi che non potranno usufruire della messa in scena verrà allestita una lettura scenica.

Le rappresentazioni, sentito il parere dell'autore, saranno affidate dalla Direzione del Premio e dalla presidenza FUIS (a loro insindacabile giudizio) a regia e ad attrici/attori professionisti.

## **Art. 3. Premi:**

La rappresentazione e/o la lettura in scena dell'opera sarà da intendersi quale significativo premio all'autore. Tutte le opere selezionate e messe in scena con le modalità sopra indicate saranno scelte quelle che concorreranno all'attribuzione del **PREMIO PER LA DRAMMATURGIA 2023**.

– di 3.000 euro e targa ricordo alla **migliore opera teatrale** dell'anno 2023.

– di 1.500,00 euro e targa ricordo quale **miglior messa in scena** dell'anno 2023 (valutata da una commissione creata ad hoc).

Qualora la Direzione e la Presidenza FUIS dovessero ritenerlo opportuno sarà provveduto alla pubblicazione in antologia delle opere inedite che a prescindere dal premio dovessero essere ritenute idonee per la stampa.

Ciò al fine della loro diffusione anche internazionale.

## **3. B.**

### **PREMI FUIS FUORI CONCORSO**

In riconoscimento della loro professionalità, a tutti gli iscritti alla FUIS o a Federintermedia partecipanti, viene assicurata almeno una lettura scenica dell'opera che sarà presentata in concorso.

Per contrastare la crisi della scrittura teatrale, è facoltà della FUIS scegliere alcune opere tra quelle presentate per un ulteriore riconoscimento economico (fuori concorso) di almeno 500,00 euro.

## **Art. 4 – INVIO DELLE OPERE**

4.1 – La partecipazione è gratuita e nessuna quota di iscrizione viene richiesta. Non sono ammessi contributi ad alcun titolo.

4.2 – Le opere devono essere inviate entro le h 24:00 del 1° novembre 2023.

– due copie per le opere edite a “FUIS Teatro – via Pietro Cossa, 13 00193 Roma”,

– copia via mail, in formato PDF, all'indirizzo [info@fuis.it](mailto:info@fuis.it)

Allegare:

- nota biografica o un breve curriculum dell'autore e, se si desidera, una breve presentazione dell'opera (non più di 20 righe) preferibilmente scritta dall'autore;

- scheda di iscrizione alle FUIS e/o a Federintermedia se non si è già iscritti.

4.3 – La mancanza di una sola di queste componenti – libro, scheda di partecipazione, nota biografica o curriculum studi - comporta l'esclusione dal Premio.

4.5 – La segreteria del premio invierà mail di conferma della registrazione al Premio FUIS TEATRO.

#### **Art. 5 – L'ORGANIZZAZIONE**

5.1. L'organizzazione del PREMIO, con la direzione del M.° Renato Giordano e della presidenza FUIS, mediante una Segreteria, curerà le varie attività (ufficio stampa, diffusione sui social stampa materiali e convocazioni riunioni).

5.2 – La Segreteria del Premio seguirà le varie fasi comunicando ai partecipanti la progressione fino alla determinazione degli spettacoli e delle messe in scena.

5.4 – I comunicati del PREMIO, gli avvisi agli autori e alle organizzazioni saranno diffusi via mail.

5.5 – Gli autori e gli editori potranno consultare il sito [www.fuis.it](http://www.fuis.it) per avere informazioni.

#### **Art. 6 – Qualità dell'esenzione del PREMIO FUIS TEATRO 2023**

Il concorso Premio FUIS TEATRO 2023 ha natura di concorso letterario e rientra nelle esenzioni di cui all'art. 6 del D.P.R. 26 ott. 2001, n. 430 – esenzione dall'applicazione della disciplina dei concorsi.

#### **Art. 7 – Informativa sui dati personali**

I partecipanti al premio accettano il trattamento dei propri dati personali ai sensi del GDPR del 25/5/2018. La FUIS si impegna, in base alla vigente normativa sulla privacy, ad utilizzare i dati sensibili dei partecipanti esclusivamente ai fini del premio, comunicando altresì che diffonderà le notizie del premio a mezzo stampa, via mail, social, oltre che informare gli associati mediante i propri siti.

#### **Art. 8 – Controversie**

Eventuali controversie saranno affidate ad un Comitato arbitrale presieduto dalla presidenza FUIS.

#### ***Federazione Unitaria Italiana Scrittori***

*Lungotevere dei Mellini 33/A 00193 Roma [www.fuis.it](http://www.fuis.it), [info@fuis.it](mailto:info@fuis.it)*

#### ***Federintermedia***

*via Pietro Cossa 13 00193 Roma [www.federintermedia.it](http://www.federintermedia.it)*

*[federintermedia@gmail.com](mailto:federintermedia@gmail.com)*

*Tel.06 6833646*